

PIT

PLAN INTÉGRÉ
TRANSFRONTALIER DE
L'ESPACE MONT-BLANC

ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

Le PIT EMB

est un grand projet de territoire visant la mise en œuvre, sur la région transfrontalière de l'Espace Mont-Blanc, des bonnes pratiques du développement durable autour de six projets concrets et ambitieux.

Le PIT EMB est cofinancé par les fonds européens de développement régional à travers le Programme de coopération France-Italie ALCOTRA 2007-2013.

Le projet

Le projet *Education à l'environnement* s'inscrit parmi les projets du PIT et vise à faire connaître le milieu naturel unique et exceptionnel de l'Espace Mont-Blanc.

La valeur du paysage a été reconnue par les habitants de l'EMB en tant que facteur déterminant pour la qualité de la vie, tant du point de vue de l'exceptionnalité des panoramas qui s'offrent à eux, que pour la richesse du territoire dont ils bénéficient pour développer des activités touristiques et économiques d'envergure.

A partir de ce constat huit partenaires français, ita-

liens et suisses se sont engagés dans une démarche de coopération visant à véhiculer la connaissance et la compréhension de l'Espace Mont-Blanc à partir de la lecture de ses extraordinaires paysages.

A cet effet de nombreuses activités ont été mises en place dans le cadre du projet : la constitution d'un réseau scientifique transfrontalier, la création de quatre expositions et différents outils multimédia, l'édition d'un numéro dédié de la Revue Nature et Patrimoine et l'organisation de plusieurs événements pour le grand public.

Une offre pédagogique spécifique et la proposition de séjours transfrontaliers de découverte du territoire ont été adressés aux jeunes des trois Pays. Le but est d'augmenter la diffusion des connaissances, des bonnes pratiques et des savoirs-faire sur les thèmes de la gestion et de la sauvegarde des paysages et des ressources naturelles de l'EMB.



© Photo Andrea Albornò

Toutes nos expositions:

Haute montagne, une vie sous influences	2
Voyage dans les paysages de l'Espace Mont-Blanc	4
Evolution des paysages de l'Espace Mont-Blanc	6
L'EMB face aux changements climatiques: un laboratoire de prévention	8
Les autres outils à votre disposition	10

Si vous souhaitez accueillir une exposition ...

Le réseau d'expositions est le principal résultat de la coopération scientifique. Depuis 2010 plus de 30 réunions du réseau scientifique transfrontalier, créé au sein du projet, ont permis le partage des savoirs acquis et l'approfondissement de domaines spécifiques ensuite élaborés et restitués au public de façon intelligible et innovante.

Les quatre expositions, intégrées par trois outils multimédia, une vidéo, et un livre permettent une

sensibilisation de tous publics au décodage de la richesse mais aussi de la fragilité et des risques du territoire de l'EMB. Tous les approfondissements sont examinés d'un point de vue transfrontalier et concernent les trois Pays autour du Mont-Blanc.

Les expositions ont été conçues de façon à pouvoir être déplacées: elles sont à la disposition de tout sujet intéressé à promouvoir la

connaissance du territoire.

Cette brochure a le but de illustrer le contenu des expositions et fournir toutes les informations pratiques pour pouvoir les accueillir.

© Photo MRSN



Informations générales



Description

L'environnement de haute montagne est un monde singulier, où l'érosion, renforcée par le changement climatique, est à l'origine de nombreux aléas naturels, qui font peser des risques sur les populations montagnardes, qui ont appris à s'en prémunir.

L'exposition se compose de 4 parties. La première partie présente l'environnement de haute monta-

gne. La deuxième partie recense les différents risques naturels, comment les prévoir et comment vivre avec. La troisième partie aborde l'impact du changement climatique sur la haute montagne. La quatrième partie présente les recherches menées pour prévoir et imaginer de nouvelles réponses à de nouveaux risques.

Public cible

L'exposition s'adresse aux locaux de plaine, locaux

transplantés, touristes de proximité ou habitués, personnes ayant déjà une sensibilité pour la montagne qui vivent sur le territoire, viennent en vacances, pratiques des activités sensibles.

Langues

Français, italien, anglais par audioguides.

Tous les détails techniques



Structure de l'exposition

19 pupitres de dimension : 53 x 43 x 98 (h) cm. Chaque pupitre est constitué d'un caisson supérieur avec les dispositifs didactiques, de 4 pieds, d'une bâche et d'un socle - 2 canapés "Flexible love" en carton - 4 oriflammes - 2 kakémonos en hêtre - 10 audioguides - 1 ordinateur avec écran pour l'outil

multimédia "Dynamique de versant".

Surface nécessaire

Minimum 60 m² - Surface optimale : 80 m².

Compléments

Aucune alimentation électrique nécessaire.

Transport et montage

Pour le montage prévoir une personne pour une demie-journée

Valeur de l'exposition

33.000 €, exposition demandant une personne pour la surveillance.

Assistance, gardiennage

L'assistance est recommandée.

Assurance à prévoir.

Se renseigner

Centre de la nature montagnarde

Château des Rubins
74700 Sallanches—France
Tel : +33(0)4 50 58 32 13
Fax : +33(0)4 50 93 70 63
www.centrenaturemontagnarde.org

Personne référente: François Amelot
mail: f.amelot@centrenaturemontagnarde.org





- 1 exemple d'aménagement de la salle avec les pupitres et les 4 oriflammes
- 2, 3, 4 détail des pupitres
- 5 kakémonos en premier plan

Informations générales



Description

L'exposition présente la lecture de quatre paysages italiens, quatre suisses et quatre français de l'Espace Mont-Blanc. Chaque des paysages est ensuite analysé à travers 4 différents regards: celui du géologue, celui du naturaliste, celui du géographe et celui de l'artiste. Ainsi le visiteur est amené dans un vrai "Voyage dans les

paysages de l'Espace Mont-Blanc" (d'où le titre de l'expo) où il découvre les particularités du territoire. La proposition de lecture est interactive et guide le visiteur dans un parcours amusant mais en même temps scientifique. La vision des paysages est toujours intégrée par la présence d'échantillons géologiques, biologiques et artistiques originaires

des différentes régions de l'EMB.

Une partie de l'exposition est spécifiquement dédiée aux enfants avec des jeux placés le long du parcours.

Public cible

Tout public

Langues

Français, italien, anglais.

Tous les détails techniques



Structure de l'exposition

2 écrans vidéos (dont 1 tactile), 3 structures principales (constitués de 8 panneaux), 12 panneaux à livre annexes et 1 panneau introductif, 1 colophon, 3 points d'approfondissement.

Surface nécessaire

80 m² environ; solution optimale: 1 petite salle d'entrée et une grande salle d'environ 10x5m ou une grande salle 12x6m

Compléments

éclairage normal des salles plus 3 éclairages supplémentaires pour les

structures principales. Prévoir minimum 2 prises pour la salle petite et 4 pour la grande salle.

Transport et montage

- 7 caisses 40x100 h 40
- 1 caisse 250x200 h 50
- 1 caisse 100x250 h 80
- 1 caisse 100x250 h 140
- 1 caisse 100x 250 h 120
- 1 caisse 50x100 h 30
- 2 emballages écrans 32 pouces
- 4 emballages en carton 40 x 50 h 30

Volume total: 31 m³

Nécessaire un camion de environ 12m de long et caisson fermé de environ 3m de largeur et 4 de hau-

teur totale (camion utilisé Volvo FH 12 - 380 XL).

Pour le montage il est nécessaire prévoir environ 2 personnes pour 3 jours avec un chariot mécanique pour la livraison des caisses du Camion

Valeur de l'exposition

65.000 €

Assistance, gardiennage

L'assistance n'est pas obligatoire mais recommandée.

A prévoir environ 100 € par mois pour l'assurance des pièces exposées.



Se renseigner

Musée régional de sciences naturelles

Località Tache
11010 - Saint-Pierre (AO) - Italia
Tel e Fax: +39 0165 306323
e-mail: info@museoscienze.it
www.museoscienze.it/

Personne référente: le Directeur du musée



- 1 Structures principales et panneaux à livre sur la droite
- 2 Panneaux à livre et un des trois points d'approfondissement
- 3 Une des structures principales formées de 8 panneaux
- 4 Jeux pour les enfants
- 5 Le point de vue de l'artiste
- 6 Ecran tactile



Informations générales

Description

L'exposition illustre le thème de l'évolution des paysages de l'EMB. Le parcours commence avec un premier module qui explique, à travers des photos, la modification du paysage au niveau des transformations naturelles (glaciers principalement) qui ont créé la morphologie actuelle. En suite, le deuxième et le troisième module traitent de l'homme

comme sculpteur du paysage avec la construction d'établissements et infrastructures qui ont modifié, parfois radicalement, le paysage naturel. A ce sujet, la comparaison de photos aériennes de différentes époques est particulièrement éloquent.

Les trois modules peuvent être utilisés ensemble ou singulièrement selon les surfaces à disposition.

Public cible

Grand public

Langues

Français, italien, anglais



Tous les détails techniques

Structure de l'exposition

L'exposition est divisée en trois modules pour un total de 90 panneaux y compris les audiovisuels: écrans tactils, vidéos, projections.

Surface nécessaire

La surface minimale pour l'exposition est de 160 m², la surface optimale est de 220 m².

Compléments

L'exposition ne nécessite pas de lumières supplé-

mentaires. Les prises électriques minimales à prévoir sont 5.

Transport et montage

Les panneaux peuvent être démontés pour le transport. Les audiovisuels doivent être mis dans leur conteneur.

Pour le démontage, transport et montage de l'exposition 4 jours de travail pour 6 personnes (1 directeur, 3 ouvriers, 2 électricien) doivent être prévus.

Il est nécessaire un camion 35 mc.

Valeur de l'exposition

75.000 €

Assistance, gardiennage

L'assistance n'est pas obligatoire mais recommandée.

Assurance à prévoir.



Se renseigner

Commune de Courmayeur

Viale Monte Bianco, 40
11013 Courmayeur (AO) - Italia
Tel : +39 0165 831311
Fax : +39 0165 831312
www.comune.courmayeur.ao.it

info@comune.courmayeur.ao.it

Commune de La Thuile

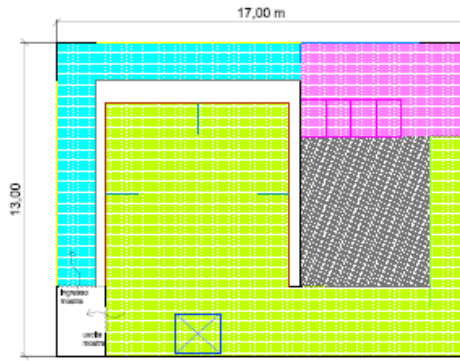
Via Marcello Collomb n.3
11016 La Thuile (AO) - Italia
Tel : +39 0165 884108
Fax : +39 0165 884641
www.comune.la-thuille.ao.it

info@comune.la-thuille.ao.it

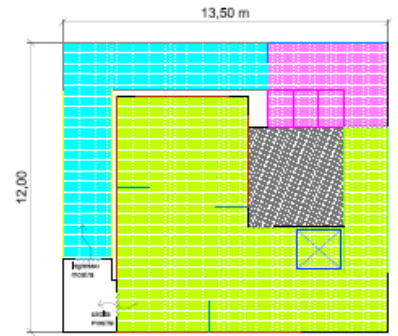
MODULI PERCORSO DI VISITA

- MODULO 1
4 dei paesaggi de l'Espace Mont-Blanc à travers de temps
- MODULO 2 - L'histoire, evolution de paysages
- SPAZIO FILTRO : Osservatorio Rendiconto
- SPAZIO VIDEO
- PRODOTTO MULTIMEDIALE ACTION 4.2 DEL PNT

1



DIMENSIONI MAX SALA: ca. 220,00 mq



DIMENSIONI MIN SALA: ca. 160,00 mq



2

- 1 Aménagements possibles
- 2 Exposition sur deux stage, vue des panneaux
- 3 Audiovisuels et écran

© Photos Commune de La Thuile



3

Informations générales



Description

Les catastrophes naturelles prennent, dans l'EMB, une dimension particulière, liée à la vigueur des reliefs, à l'englacement important et à la présence d'habitat permanent dans les vallées. L'évolution du climat, plus rapide en haute montagne qu'en plaine, engendre des réactions de ce milieu sensible. Certaines catastrophes sont à l'origine de politique de gestion nouvelles, certaines sont

issues de l'EMB. L'historique de la prise en compte des risques en Haute-Savoie, en Vallée d'Aoste et en Valais est présenté, et mis en perspective avec les projets de recherche menés sur ce territoire d'expérimentation. Cette exposition très légère, nécessitant peu de place, pourra être accueillie largement dans des locaux à forte fréquentation, mais ne pouvant recevoir d'exposition d'envergure du fait d'un espa-

ce contraint.

Public cible

S'adresse aux locaux de plaine, locaux transplantés, touristes de proximité/habitués. Personnes sans sensibilité particulière pour la montagne, pouvant être attirées par un message concis et illustré.

Langues

Français, italien, anglais par livrets.

Tous les détails techniques



Structure de l'exposition

4 portants (dimensions : 240 x 200 (h) cm soit un total de 10 mètres linéaires environ. Chaque dispositif est autoportant, imprimé recto verso (informations / paysage), en toile stretch et aluminium, et pèse 32 kg. S'y ajoute un panneau d'introduction autoportant de 80 cm (l) x 200 cm (h) - 20 livrets en Italien - 20 livrets en Anglais. Prévoir un ordinateur pour diffuser l'outil multimédia

"Dynamique de versant" (CD-rom fourni) et/ou le film sur les glaciers du Mont-Blanc (DVD fourni).

Surface nécessaire

Minimum 10 m² - Surface optimale : 40 m²

Compléments

Aucune alimentation électrique nécessaire, sauf pour l'outil multimédia "Dynamique de versant"

Transport et montage

4 Portants de 32 kg + 1 portant de 10 kg.

2 personnes / une demi journée

Valeur de l'exposition

Environ 10 000 €.

Assistance, gardiennage

Exposition ne demandant pas de gardiennage, sauf si utilisation d'ordinateurs. A n'implanter que dans un lieu fermé la nuit, en intérieur.

Assurance à prévoir.

Se renseigner

Centre de la nature montagnarde

Château des Rubins
74700 Sallanches—France
Tel : +33(0)4 50 58 32 13
Fax : +33(0)4 50 93 70 63
www.centrenaturemontagnarde.org

Personne référente: François Amelot
mail: f.amelot@centrenaturemontagnarde.org





Exemple de dispositif autoportant, imprimé recto-verso (informations / paysage), en toile stretch et aluminium

DANS L'ESPACE MONT-BLANC
DANS L'ESPACE MONT-BLANC
DANS L'ESPACE MONT-BLANC
■ LES VERSANTS RÉAGISSENT AU CLIMAT

LES GLACIERS PERDENT DU TERRAIN
L'environnement alpin est particulièrement sensible aux modifications du climat. La fonte rapide des glaciers depuis la fin des années 1980 illustre des tendances similaires. Les enclos de l'Innervallée ont subi une érosion importante pendant l'été 2003.

UN PERMAFROST EN VOIE DE DISPARITION
Il existe une glace invisible, cachée dans les sols et les pentes rocheuses à des hauteurs de 2500 m environ et jusqu'à 4000 m. Cette glace persiste pendant l'hiver et se décongèle pendant l'été. Elle agit comme un ciment naturel et stabilise les pentes rocheuses. Sa fonte provoque des glissements de terrain et des chutes de pierres.

DU GLACIER AU (K) LAC(S)
De nouveaux lacs occupent les dépressions abandonnées par les glaciers : deux à la Mer de Glace de 1980 et 2003, un au glacier de l'A. Neuf en 2010, un autre au glacier de Sionnassay depuis 2007, et plusieurs situés sur la vallée coté sud de la Thôlle.

■ LES VERSANTS RÉAGISSENT AU CLIMAT / LES VERSANTS RÉAGISSENT AU CLIMAT

La vidéo: les glaciers du Mont-Blanc



Description

La vidéo sur Les glaciers du Mont-Blanc a comme but de faire connaître l'EMB à travers ses glaciers en donnant des infos au public pour accroître leurs connaissances de glaciologie et géologie alpine en s'appuyant à la beauté du massif du Mont-Blanc.

Les changements climatiques qui caractérisent de plus en plus notre planète ne sont en moins pour ce qui concerne les glaciers : c'est ainsi que dans le cadre de l'évolution des paysages se situent les glaciers du Mont-Blanc

avec leur évolution et les effets que tels changements provoquent sur l'environnement, pas seulement à niveau naturel mais aussi pour ses habitants.

Deux vidéos, dont les images ont été enregistrées au cours de l'été 2010, composent le DVD: la première de 15 minutes avec une voix off illustrant de manière simple et immédiate les phénomènes des glaciations; la deuxième, de 8 minutes, laisse aux seules images le récit de l'émotion de ces espaces grandioses.

Public cible

Grand public

Langues

Français, italien, anglais

Se renseigner

Fondation montagne sûre
Villa Cameron
Villard de La Palud, 1
11013 Courmayeur (AO)
Italie
Tel. +39 0165 897602
Fax. +39 0165 897647
www.fondms.org
Chiara Jaccod
cjaccod@fondms.org

CD-ROM: les dynamiques de versant



Description

L'environnement de montagne s'évolue à travers des phénomènes violents et soudains, mais qui sont parfaitement naturels. Leurs effets ne peuvent pas être évités, mais ils peuvent être contrôlés et limités en baissant le nombre des facteurs d'exposition au risque et en réalisant des oeuvres de protection convenables. Les dynamiques de versant sont des phénomènes faisant partie de la naturelle évolution du ter-

ritoire de montagne. Quelconque typologie de mouvement, qui peut avoir lieu tout au long de la pente, surtout par l'action de la gravité, est défini dynamique de versant.

Grâce à ce CD-ROM on veut illustrer quels sont les processus naturels dans les territoires de montagne qui, dans le moment où interagissent avec les activités humaines, peuvent être cause de risque.

Les contenus du CD-ROM sont en ligne sur le site de

la Fondation montagne sûre www.fondms.org

Public cible

Grand public

Langues

Français, italien, anglais, allemand

Se renseigner

Fondation montagne sûre
Villa Cameron
Villard de La Palud, 1
11013 Courmayeur (AO)
Italie
Tel. +39 0165 897602
Fax. +39 0165 897647
www.fondms.org
Chiara Jaccod

CD-ROM: Evolution de l'EMB: les bonnes pratiques de gestion



Description

Une table tactile interactive située au Centre de la Nature Montagnarde présente les contenus de cet outil innovant.

La navigation thématique, cartographique, temporelle très intuitive permet la découverte de l'évolution du territoire de l'Espace Mont-Blanc et des bonnes pratiques de gestion.

La structure de l'outil s'articule sur 5 thèmes: agriculture, industrie, aménagement du territoire, tourisme, développement et gestion durable.

Les solutions techniques retenues sont innovantes: plusieurs usagers peuvent,

en parallèle, accéder à l'outil; plusieurs entrées, par thème, lieu ou date, sont envisagées.

Les différents contenus: photos, vidéos et textes seront disponibles sur DVD pour tous sujets intéressés et pourront ainsi accompagner et compléter les différentes expositions ici présentées.

Public cible

Grand public.

Langues

Français, italien et anglais.

Se renseigner

Centre de la nature montagnarde

Château des Rubins

74700Sallanches—FR

Tel : +33(0)4 50 58 32 13

Fax : +33(0)4 50 93 70 63

www.centrenaturemontagnarde.org

François Amelot

f.amelot@centrenaturemontagnarde.org

Le livre : voyage dans les paysages de l'EMB



Description

La publication propose au lecteur de se laisser guider dans un "voyage dans les paysages de l'EMB" assez particulier, qui reprend les thèmes, les images et les contenus de l'exposition du même nom. Douze paysages

extraordinaires sont commentés par un géologue, un géographe et un naturaliste qui fournissent un ample éventail sur les richesses et les problèmes de ces sites.

Public cible

Grand public

Langues

Français, italien, anglais,

Se renseigner

Musée régional de sciences naturelles

Località Tache

11010 - Saint-Pierre IT

Tel: +39 0165 306323

info@museoscienze.it

www.museoscienze.it/



© Photo Andrea Alborno

L'Espace Mont-Blanc



L'Espace Mont-Blanc est une initiative de coopération transfrontalière réunissant 35 communes à cheval sur la Savoie, la Haute Savoie, la Vallée d'Aoste et le Valais. Sous l'égide de la

Conférence Transfrontalière Mont-Blanc, ces collectivités se sont engagées dans la protection et la valorisation d'un territoire transfrontalier emblématique, où l'exceptionnel patrimoine naturel et environnemental cohabite avec des activités économiques et touristiques d'envergure internatio-

Apprendre le langage des montagnes, c'est apprendre à regarder plus loin!

Pour avoir plus d'informations visitez le site:

<http://pit.espace-mont-blanc.com/embp/index.cfm/education-a-l-environnement.html>



© Photo Andrea Alborno

Education à l'environnement: les partenaires

Huit partenaires se sont engagés au sein du projet dans la démarche de coopération visant à véhiculer la connaissance et la compréhension de l'Espace Mont-Blanc à partir de la lecture de ses extraordinaires paysages.

Pour la France: Syndicat Mixte Pays du Mont-Blanc, Centre de la nature montagnarde et Commune de Chamonix Mont-Blanc.

Pour l'Italie: Fondation montagne sûre, Musée régional des sciences naturelles, Communes de Courmayeur et La Thuile.

Pour la Suisse: République et Canton du Valais avec le support scientifique de la Fondation Tissières.

